

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Аничков дворец</li> <li>- Аничков мост</li> <li>- Площадь Островского</li> <li>- Императорская публичная библиотека</li> <li>- Пассаж</li> <li>- Елисейский магазин</li> <li>- Дворец Белосельских-Белозерских</li> <li>- Площадь Восстания</li> <li>- Московский вокзал</li> <li>- Собор Воскресения Христова – Спас-на-Крови</li> </ul>
<p><b>Тема 12.</b> «Золотой» век русской культуры в Петербурге</p>	<p>«Золотой» век русской культуры в Петербурге:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Казанский собор</li> <li>- Исаакиевский собор</li> <li>- Здания Сената и Синода</li> <li>- Александринский театр</li> </ul>
<p><b>Тема 13.</b> «Серебряный век» культуры в Петербурге</p>	<p>«Серебряный век» культуры в Петербурге:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фонтанный дом</li> <li>- Квартира Александра Блока</li> <li>- дом Мурузи</li> <li>- Салон Федора Сологуба</li> <li>- Квартира Ахматовой и Гумилева</li> <li>- Квартира Лили и Осипа Брик</li> <li>- Квартира Сергея и Зинаиды Есениных</li> </ul>
<p><b>Тема 14.</b> Разночинный Петербург</p>	<p>Разночинный Петербург:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музей «Разночинный Петербург»</li> <li>- Непарадный Петербург</li> <li>- Особенности проведения экскурсий по непарадному городу</li> </ul>
<p><b>Тема 15.</b> Учебная экскурсия «Довоенный Ленинград»</p>	<p>Учебная экскурсия «Довоенный Ленинград»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нарвская застава</li> <li>- Дворец культуры им. Горького</li> <li>- Площадь Тургенева</li> <li>- Площадь Труда</li> <li>- Дом Советов Московского района</li> <li>- Дом Советов на Московском проспекте</li> <li>- Дома проспекта Обуховской Обороны</li> <li>- Дом Советов Володарского района</li> <li>- Застройка набережной Невы</li> <li>- Мосты города Санкт-Петербург</li> </ul>
<p><b>Тема 16.</b> Ленинград – город-герой. Подвиг и трагедия жителей блокадного Ленинграда</p>	<p>Ленинград – город-герой. Подвиг и трагедия жителей блокадного Ленинграда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- История блокады в г. Ленинграде</li> <li>- Памятные места в городе, связанные с блокадой Ленинграда</li> <li>- Пискаревское кладбище</li> <li>- Площадь Победы</li> </ul>

<p><b>Тема 17.</b> Послевоенная архитектура Санкт-Петербурга.</p>	<p>Послевоенная архитектура Санкт-Петербурга:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Комплекс железнодорожного вокзала в Пушкине</li> <li>- Вокзал в Павловске</li> <li>- Памятник А.С. Пушкину на площади Искусств</li> <li>- Московский парк Победы</li> <li>- Приморский парк Победы</li> <li>- Модернистские элементы «Ножки». Дома на Новосмоленской набережной</li> <li>- Морской вокзал</li> <li>- Гостиница «Прибалтийская»</li> <li>- Институт химии силикатов</li> <li>- ЦНИИ робототехники и технической кибернетики</li> <li>- Театр юного зрителя</li> <li>- Большой концертный зал «Октябрьский»</li> <li>- Метрополитен Санкт-Петербурга</li> </ul>
<p><b>Тема 18.</b> Доминанты Санкт-Петербурга. Промежуточная аттестация</p>	<p>Доминанты Санкт-Петербурга. Промежуточная аттестация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Адмиралтейство</li> <li>- Исаакиевский собор</li> <li>- Петропавловский собор</li> <li>- Смольный собор</li> <li>- Никольский собор</li> <li>- Спас на Сенной</li> <li>- Колокольня Воскресенского собора Новодевичьего монастыря</li> <li>- Универмаг «У Красного моста»</li> <li>- Дом с башней на углу Московского проспекта и Бассейной улицы</li> <li>- Телебашня</li> <li>- Лахта-центр</li> </ul> <p>Промежуточная аттестация: зачет</p>

## 5. Методические рекомендации

При проведении занятий по программе используются активные методы обучения с использованием раздаточного материала, демонстрируются фотографии, видеоролики. Обучаемый должен закрепить и углубить знания, полученные в процессе обучения, приобрести умения и навыки по всем видам вопросов, изучаемых в рамках дисциплины «Краеведение».

### 6. Учебно-методическое обеспечение изучения дисциплины (модуля)

Преподаватель в начале модуля знакомит слушателей с содержанием тем и подборкой рекомендованной литературы. Затем читает конспект лекции, демонстрирует фотографии, видеоролики.

Одним из основных способов проверки и оценки знаний слушателей по данному модулю является устный опрос, проводимый по окончании каждой темы модуля.

В рамках опроса преподаватель организует повторение пройденного материала по вопросам изученной темы. Опрос предполагает устный ответ слушателя на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ слушателя должен представлять собой развёрнутое, связанное, логически выстроенное сообщение. Преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой.

#### 7. **Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

##### **Примеры контрольных заданий для промежуточного контроля успеваемости:**

Контроль успеваемости (промежуточная аттестация) осуществляется в форме зачета, который предполагает тестирование по пройденным темам.

На тестирование выносятся следующие вопросы:

1. Начнём с простого вопроса. В честь кого назван Санкт-Петербург?
  - В честь Святого Петра
  - В честь Петра I
  - В честь Петра II
2. В какой части страны расположен Санкт-Петербург?
  - На северо-востоке
  - На юго-западе
  - На северо-западе
3. Городом скольких революций называют Санкт-Петербург?
  - Пяти
  - Трёх
  - Двух
4. Какая станция метро Санкт-Петербурга своим павильоном похожа на летающую тарелку?
  - Горьковская
  - Площадь Восстания
  - Маяковская
5. С 1918 по 1934 год этот питерский мост назывался мостом Равенства, а с 1934 по 1991 — Кировским мостом. С 2005 года его раскрытый пролёт стал одним из символов праздника выпускников «Алые Паруса».
  - Троицкий мост
  - Дворцовый мост
  - Литейный мост
6. Какого числа в Санкт-Петербурге празднуют День города?
  - 16 мая
  - 27 мая

- 2 июня

7. Самый широкий мост в Санкт-Петербурге — это ...

- Биржевый мост
- Дворцовый мост
- Синий мост

8. Этот сад Санкт-Петербурга расположен на отдельном острове, который омывается Невой, Фонтанкой, Мойкой и Лебяжьей канавкой.

- Летний сад
- Александровский сад
- Михайловский сад

9. Одним из символов Санкт-Петербурга считается Медный всадник. Из какого материал выполнен этот конный памятник?

- Камень
- Медь
- Бронза

10. Как зовут зайца, скульптура которого находится у Иоанновского моста, ведущего в Петропавловскую крепость через Кронверкский пролив?

- Артём
- Арсений
- Архип

11. Когда по юлианскому календарю в устье реки Невы, неподалеку от Ниена был заложен Санкт-Петербург?

- 14 февраля 1698 года
- 16 мая 1703 года
- 27 мая 1703 года

12. Строительство чего по всей России было запрещено в начале строительства Санкт-Петербурга?

- Каменных строений
- Деревянных строений
- Глиняных строений

13. В каком году Петр I издал указ о создании Генерального плана Санкт-Петербурга?

- В 1759 году
- В 1678 году
- В 1712 году

14. На набережной Фонтанке можно увидеть знаменитый памятник Чижику-Пыжику. Кем становились учащиеся императорского училища, которых называли эти именем?

- Врачами
- Юристами
- Военными

15. Назовите высоту Петропавловского собора

- 122,5 метра
- 32 метра
- 101 метр

16. Самая глубокая станция метро в России расположена в Петербурге. Как она называется?

- Станция метро «Автово»
- Станция метро «Зенит»
- Станция метро «Адмиралтейская»

17. На другом берегу Невы, напротив «Крестов», стоит необычный памятник. Кому он принадлежит?

- Иосифу Бродскому
- Антонию Томишко
- Анне Ахматовой

18. Сама длинная улица в северной столице?

- Невский проспект
- Большой проспект Васильевского острова
- Проспект Обуховской Обороны

19. Моста с каким названием нет в Петербурге?

- Стекланный мост
- Лазаревский мост
- Охтинская плотина

20. В память о каком событии возведен Собор Воскресения Христова – Спас-на-Крови?

- О покушении на императора Александра II
- О «кровавом воскресении»
- О восстании декабристов

21. В каком году был заложен Летний сад?

- В 1704 году
- В 1717 году
- В 1744 году

22. Какой протяженности Невский проспект?

- Почти километр
- 4,5 километра
- 46,6 километра

На каждого слушателя преподаватель заполняет отчетный лист, в котором указывает оценку (удовлетворительно / неудовлетворительно) по каждому из вопросов. Промежуточная аттестация считается успешно пройденной слушателем, если преподаватель выставил оценку «удовлетворительно» по не менее, чем 16 (шестнадцати) вопросам из 22. В случае успешной промежуточной аттестации слушателю выставляется оценка «зачтено» по данному модулю (дисциплине).

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

1. Анисимов Е.В. «Императорская Россия». СПб. Питер. 2016 – 517 стр.
2. Анциферов Н.П. Душа Петербурга; Петербург Достоевского; Быль и миф Петербурга; Петербург Пушкина. – М.: ЗАО Фирма "Бертельсманн Медиа Москва АО", 2014.
3. Синдаловский Н.А. Петербургские адреса русской литературы. – М.: Центрполиграф; СПб.: Русская тройка, 2011.
4. Алленов М.М.. «История русского искусства в 2 томах». Том 2. Русское искусство XVIII – начала XX века. Трилистник. 2000 – 320 стр.
5. Волков С. «История культуры Санкт-Петербурга», Эксмо, Москва, 2005 г., 670 стр.
6. Бунатян Г.Г. Город муз. Петербург Серебряного века. – СПб.: Паритет, 2015.

### Интернет-ресурсы

1. GOOGLESCHOLAR (GOOGLEАКАДЕМИЯ). URL: <https://scholar.google.ru/>
2. Архивы научных журналов NEICON. URL: <http://archive.neicon.ru/xmlui/>
3. Журнал «Социологические исследования» / Федеральный образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент». URL: <http://ecsocman.hse.ru/socis/volumes.html>
4. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]: [электрон.библиотеч. система] / О-во с огранич. ответственностью «Директ-Медиа». - [М.], 2001 - 2014. - Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>, требуется авторизация.
5. Университетская информационная система РОССИЯ [Электронный ресурс]:
6. тематич. электрон. б-ка / Науч.-исслед. вычислит. центр МГУ; Автоном. некоммерч. организация «Центр информац. исслед.». – Электрон. дан. – М., 2000 – 2015. - Режим доступа: <http://uisrussia.msu.ru>, требуется авторизация.
7. Электронная библиотека [Электронный ресурс] // Административноуправленческий портал. – Режим доступа: <http://www.aup.ru/library>, свободный (дата обращения: 01.11.2020).
8. Санкт-Петербург: Энциклопедия. [Электронный ресурс]. / Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Институт Петра Великого <http://www.encspb.ru/>

## 9. Материально-техническое и программное обеспечение реализации программы

Таблица 5.

№ п/п	Организационнопедагогические условия	Общая характеристика
1.	Основная учебная литература	к каждому модулю
2.	Дополнительная учебная литература	Список для самостоятельного изучения
3.	Конспекты лекций	Программа обеспечена развернутыми конспектами лекций с указанием первоисточников информации (к каждому модулю)
4.	Вопросы для самоконтроля к модулям	Позволяют слушателям самостоятельно оценить степень освоения учебных материалов

5.	Ресурсы сети «Интернет»	Библиотеки и образовательные ресурсы: -ресурсы открытого доступа в сети Интернет (Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. [Электронный ресурс]. – URL: <a href="https://elibrary.ru/defaultx.asp">https://elibrary.ru/defaultx.asp</a> ;
----	-------------------------	---

		КиберЛенинка – научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science) [Электронный ресурс]. – URL: <a href="https://cyberleninka.ru">https://cyberleninka.ru</a>
6.	Локальные информационные технологии	Офисные программы: Microsoft Office
7.	Материально-техническая база	<p>Центр дополнительного образования ООО «ГАРАНТ», реализует данную Программу, располагает материально-технической базой, обеспечивающей нормальное и ритмичное проведение всех видов учебных занятий, предусмотренных учебным планом и реализацию установленных требований.</p> <p>Материально-техническое обеспечение соответствует действующим санитарно-техническим требованиям.</p> <p>Теоретические занятия проводятся с целью изучения нового учебного материала.</p> <p>Изложение материала необходимо вести в форме, доступной для понимания обучающихся, соблюдать единство терминологии, определений и условных обозначений, соответствующих международным договорам и нормативным правовым актам. В ходе занятий преподаватель обязан соотносить новый материал с ранее изученным, дополнять основные положения примерами из практики, соблюдать логическую последовательность изложения.</p> <p>Практические занятия проводятся с целью закрепления теоретических знаний и выработки у обучающихся основных умений и навыков работы в ситуациях, максимально имитирующих реальные производственные процессы.</p> <p>Обучение проводится в аудитории, оборудованной следующими средствами обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебное помещение (аудитория),</li> <li>- компьютер преподавателя с видео выводом и доступом в интернет,</li> <li>- широкодиагональный монитор,</li> <li>- звуковая колонка,</li> <li>- стол, стул преподавателя,</li> <li>- столы, стулья обучающихся,</li> <li>- маркерная доска</li> </ul>

Общество с ограниченной ответственностью "ГАРАНТ"

ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

УТВЕРЖДАЮ  
Генеральный директор  
ООО «ГАРАНТ»



Сысоев Марк Александрович

Утверждена протоколом  
№ 1/2022-ОБР от «27» июля 2022 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ** **«Экскурсоведение»**

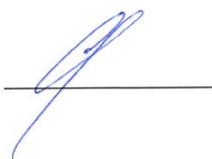
**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**повышения квалификации**

## **«Проведение экскурсий по г.Санкт-Петербургу»**

г. Санкт-Петербург  
2022

**Автор–составитель:**

преподаватель



Становая Ю.А.

## 1. Цель и задачи дисциплины (модуля)

Целью освоения модуля является совершенствование знаний в области методов и способов планирования, организации и проведения экскурсий применительно.

Задачи освоения модуля:

- расширить навыки слушателей в части разработки методических основ для проведения экскурсий, отбора и изучения экскурсионных объектов;
- расширить навыки слушателей в части разработки новых форм и методов проведения экскурсий, составления маршрута экскурсий;
- развивать способности к подготовке текста экскурсий, подбору литературных источников;
- формировать понимание необходимости бережного отношения к традициям и культурным памятникам своего города, формировать активную позицию по их сохранению.

## 2. Планируемые результаты обучения дисциплины (модуля)

Таблица 1.

Наименование трудовой функции <sup>1</sup>	Профессиональные компетенции (формируются и (или) совершенствуются)
Разработка экскурсионных программ обслуживания	<p><u>Трудовые действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Разработка экскурсионных тем</li><li>- Отбор и изучение экскурсионных объектов</li><li>- Составление маршрута экскурсии</li></ul> <p><u>Умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Учитывать потребности экскурсионных групп и индивидуальных туристов</li><li>- Разрабатывать методические основы для проведения экскурсии</li><li>- Разрабатывать новые формы и методы для проведения экскурсий</li><li>- Организовывать протокольные мероприятия в начале и по завершении экскурсии</li><li>- Определять методические приемы проведения экскурсий</li><li>- Использовать веб-картографию при разработке экскурсионных программ</li></ul> <p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Формы и методы проведения экскурсий</li><li>- Содержание и правила проведения экскурсий</li></ul>
Проведение экскурсионных программ	<p><u>Трудовые действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Составление экскурсионных программ, маршрутов</li><li>- Отбор экскурсионных объектов для будущей экскурсии</li></ul> <p><u>Умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Разрабатывать экскурсионные маршруты</li><li>- Объезжать (обходить) экскурсионные маршруты</li><li>- Определять цель и выбирать темы экскурсии</li><li>- Подготавливать текст экскурсии и составлять методическую разработку</li><li>- Составлять технологическую карту экскурсии с учетом вида туризма, транспорта, продолжительности и мест остановок, основных тем информационно-экскурсионной деятельности</li></ul>

<sup>1</sup> На основании профессионального стандарта "Экскурсовод (гид)"

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять методические приемы, соответствующие экскурсионной программе</li> <li>- Подбирать литературные источники по тематике экскурсии</li> <li>- Определять технику ведения экскурсии</li> <li>- Корректировать экскурсионную программу в случае наступления непредвиденных обстоятельств</li> <li>- Выбирать направления продвижения экскурсионных программ</li> </ul> <p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принципы организации и методики проведения экскурсий</li> <li>- Историко-культурные и географические достопримечательности региона</li> </ul>
Проведение экскурсий	<p><u>Трудовые действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечение проведения экскурсий</li> <li>- Соблюдение маршрута экскурсий</li> <li>- Обеспечение безопасности экскурсантов во время экскурсий</li> <li>- Обеспечение возвращения экскурсантов</li> </ul> <p><u>Умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать методические приемы показа и рассказа во время проведения экскурсии</li> <li>- Использовать прием движения в экскурсии</li> <li>- Пользоваться методикой применения наглядных пособий</li> <li>- Организовывать выход экскурсантов из транспорта</li> <li>- Организовывать передвижение экскурсантов от транспорта к объекту, от объекта к транспорту</li> <li>- Осуществлять расстановку группы у объектов</li> <li>- Организовывать возвращение экскурсантов в транспорт</li> <li>- Использовать технические средства при проведении экскурсий</li> <li>- Взаимодействовать со спасательными службами</li> </ul> <p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принципы организации и методики проведения экскурсий</li> <li>- Историко-культурные и географические достопримечательности региона</li> </ul>

### 3. Объем модуля

Таблица 2

#### Объем модуля (очная форма)

Вид учебной работы		Количество часов (час.) и (или) зачетных единиц (з.е.)
Учебные занятия, в том числе:		24
лекции		18
практические занятия в форме учебных экскурсий		5
иные практические занятия		1
Промежуточная аттестация	форма	Зачет

## 4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

## 4.1. Структура дисциплины (модуля)

Таблица 3

## Структура дисциплины

№ п/п	Наименование разделов, учебных предметов и тем	Всего (часов)	В том числе (часов)			Форма контроля
			Лекции	Практические занятия в форме учебных экскурсий	Иные практические занятия	
	<b>Модуль 3. Экскурсоведение</b>	<b>24</b>	<b>18</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>Зачет</b>
	<b>Тема 1.</b> Введение. Теоретические основы экскурсоведения	2	2			
	<b>Тема 2.</b> Методика проведения экскурсий	2	2			
	<b>Тема 3.</b> Метод рассказа и показа.	2	2			
	<b>Тема 4.</b> Проведение пешеходной экскурсии по Санкт-Петербургу	4	2	2		
	<b>Тема 5.</b> Использование «портфеля» экскурсовода	2	2			
	<b>Тема 6.</b> Методика проведения музейной экскурсии	2	2			
	<b>Тема 7.</b> Проведение экскурсии по рекам и каналам Санкт-Петербурга	4	1	3		
	<b>Тема 8.</b> Проведение обзорной экскурсии по Санкт-Петербургу	4	4			
	<b>Тема 9.</b> Проведение экскурсии по святым местам г. Санкт-Петербурга. Промежуточная аттестация	2	1		1	

## 4.2. Содержание дисциплины (модуля)

Таблица 4

Тема (раздел)	Содержание темы (раздела)
<p><b>Тема 1.</b> Введение. Теоретические основы экскурсоведения</p>	<p>Введение. Теоретические основы экскурсоведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Теоретические основы экскурсоведения</li> <li>- Представление об экскурсионном деле.</li> <li>- Сущность экскурсии</li> <li>- Классификация экскурсий</li> <li>- Функции и признаки экскурсии</li> <li>- Элементы психологии в экскурсии</li> <li>- Логика в экскурсии</li> <li>- Роль показа и рассказа в экскурсии</li> <li>- Сочетание показа и рассказа в экскурсии</li> <li>- Схема последовательности действий экскурсовода при показе объекта, при рассказе.</li> </ul>
<p><b>Тема 2.</b> Методика проведения экскурсий</p>	<p>Методика проведения экскурсий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Профессиональное мастерство экскурсовода</li> <li>- Экскурсовод – профессия</li> <li>- Мастерство экскурсовода</li> <li>- Культура речи</li> <li>- Умения и навыки</li> <li>- Мимика экскурсовода, внешний облик, манеры</li> <li>- Требования к экскурсоводу</li> </ul>
<p><b>Тема 3.</b> Метод рассказа и показа.</p>	<p>Метод рассказа и показа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предварительный осмотр</li> <li>- Панорамный показ</li> <li>- Зрительный (экскурсионный) анализ</li> <li>- Зрительная реконструкция</li> <li>- Зрительный монтаж</li> <li>- Локализация событий</li> <li>- Зрительное сравнение</li> <li>- Зрительная аналогия</li> <li>- Переключение внимания</li> <li>- Движение</li> <li>- Показ мемориальной доски</li> <li>- Показ наглядных пособий</li> </ul>
<p><b>Тема 4.</b> Проведение пешеходной экскурсии по Санкт-Петербургу</p>	<p>Проведение пешеходной экскурсии по Санкт-Петербургу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Текст экскурсии: вступление, основная часть, заключение</li> <li>- Задачи экскурсовода при пешеходной экскурсии</li> <li>- Методические рекомендации по разработке экскурсионного маршрута</li> <li>- Возможные варианты пешеходных маршрутов по городу Санкт-Петербургу</li> <li>- Технологическая карта экскурсии</li> </ul>

<p><b>Тема 5.</b> Использование «портфеля» экскурсовода</p>	<p>Использование «портфеля» экскурсовода:          - Назначение «портфеля» экскурсовода          - Содержание «портфеля» экскурсовода: фотографии, копии документов, рукописей, литературных произведений          - Географические карты, схемы, чертежи, рисунки, используемые при планировании и проведении экскурсий</p>
<p><b>Тема 6.</b> Методика проведения музейной экскурсии</p>	<p>Методика проведения музейной экскурсии:          - Методический прием в экскурсии как способ действия экскурсовода          - Классификация методических приемов          - Приемы показа: прием предварительного осмотра, прием панорамного показа, прием зрительной реконструкции, прием зрительного монтажа, прием локализации событий, прием абстрагирования, прием зрительного сравнения, прием интеграции, прием зрительной аналогии, прием переключения внимания, методический прием движения, показ мемориальной доски.          - Приемы рассказа: прием экскурсионной справки, прием описания, прием характеристики, прием объяснения, прием комментирования, прием цитирования, прием вопросов-ответов, прием ссылки на очевидцев, прием заданий, прием новизны материала, прием словесного (литературного) монтажа, прием соучастия, прием персонификации, прием проблемной ситуации, прием отступления, прием индукции, прием дедукции, климактерический и антиклимактерический.          - Особые методические приемы. Приемы демонстрации наглядных пособий. Прием исследования</p>
<p><b>Тема 7.</b> Проведение экскурсии по рекам и каналам Санкт-Петербурга</p>	<p>Проведение экскурсии по рекам и каналам Санкт-Петербурга:          - Методика проведения экскурсии и объекты показа при проведении экскурсии по реке Неве          - - Методика проведения экскурсии и объекты показа при проведении экскурсии по реке Фонтанке          - - Методика проведения экскурсии и объекты показа при проведении экскурсии по Крюкову каналу          - - Методика проведения экскурсии и объекты показа при проведении экскурсии по реке Мойка</p>
<p><b>Тема 8.</b> Проведение обзорной экскурсии по Санкт-Петербургу</p>	<p>Проведение обзорной экскурсии по Санкт-Петербургу:          - Особенности экскурсантов, участвующих в обзорной экскурсии          - Методы, применяемые при проведении обзорной экскурсии          - Основные места для обзорной экскурсии по городу Санкт-Петербургу: Дворцовая набережная, ансамбль Стрелки Васильевского острова, Университетская набережная, Английская набережная, Исаакиевский собор</p>
<p><b>Тема 9.</b> Проведение экскурсии по святым местам г. Санкт-Петербурга. Промежуточная аттестация</p>	<p>Проведение экскурсии по святым местам г. Санкт-Петербурга:          - Особенности экскурсантов, участвующих в экскурсии по святым местам          - Методы, применяемые при проведении экскурсии по святым местам          - Основные святые места Санкт-Петербурга: Александро-Невская лавра, Иоанновский монастырь, часовня Святой Блаженной Ксении Петербургской, Исаакиевский собор, Спасо-Преображенский собор,</p>

	Казанский собор, Храм Смоленской иконы Божией Матери, Новодевичий монастырь, Николо-Богоявленский Морской собор Промежуточная аттестация: зачет
--	--

## 5. Методические рекомендации

При проведении занятий по программе используются активные методы обучения с использованием раздаточного материала, демонстрируются фотографии, видеоролики. Обучаемый должен закрепить и углубить знания, полученные в процессе обучения, приобрести умения и навыки по всем видам вопросов, изучаемых в рамках дисциплины «Экскурсоведение».

### 6. Учебно-методическое обеспечение изучения дисциплины (модуля)

Преподаватель в начале модуля знакомит слушателей с содержанием тем и подборкой рекомендованной литературы. Затем читает конспект лекции, демонстрирует фотографии, видеоролики.

Одним из основных способов проверки и оценки знаний слушателей по данному модулю является устный опрос, проводимый по окончании каждой темы модуля.

В рамках опроса преподаватель организует повторение пройденного материала по вопросам изученной темы. Опрос предполагает устный ответ слушателя на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ слушателя должен представлять собой развернутое, связанное, логически выстроенное сообщение. Преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой.

### 7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

#### Примеры контрольных заданий для промежуточного контроля успеваемости:

Контроль успеваемости (промежуточная аттестация) осуществляется в форме зачета, который предполагает ответы слушателей на вопросы по пройденным темам в письменном виде.

На зачет выносятся следующие вопросы:

1. Чем отличается показ экскурсионный от показа обыденного?
2. Почему показ является основным элементом экскурсии?
3. Ступени показа.
4. В чем заключается экскурсоводческое мастерство при использовании показа на экскурсии?
5. Как производится показ из окон автобуса?
6. Как используется расстановка группы для показа архитектурных объектов?
7. Основные методы показа в условиях проведения города.
8. Как строить рассказ в оживленной части городской черты?
9. Использование панорамного показа в условиях слабой видимости.
10. В чем заключаются индивидуальные особенности речи экскурсовода на

маршруте?

11. Почему экскурсия представляет собой органическое сочетание рассказа и показа?

12. Какие основные требования предъявляются к экскурсионному рассказу?

13. Как вы понимаете термин «образное видение мира»?

14. Посредством чего добивается экскурсовод трансформации устной речи в зрительные образы?

15. Как зависит рассказ от скорости передвижения группы?

16. Почему показ и рассказ на маршруте не являются постоянными величинами?

17. Что вы понимаете под уровнем показа?

На каждого слушателя преподаватель заполняет отчетный лист, в котором указывает оценку (удовлетворительно / неудовлетворительно) по каждому из вопросов. Промежуточная аттестация считается успешно пройденной слушателем, если преподаватель выставил оценку «удовлетворительно» по не менее, чем 12 (двенадцати) вопросам из 17. В случае успешной промежуточной аттестации слушателю выставляется оценка «зачтено» по данному модулю (дисциплине).

### **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

1. Емельянов Б.В. Профессиональное мастерство экскурсовода: Учебное пособие. - М.: Турист, 1986г. - 80с.
2. Организация и проведение экскурсий на маршрутах выходного дня: Метод.рекоменд. – М.: Турист.-1986. – 40 с.
3. Сапожникова Е.Н. Страноведение: Теория и методика туристского изучения стран: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 240 с.
4. Использование краеведческих материалов в экскурсиях: Методические рекомендации. - М.: Турист, 1985г. - 32 с.
5. Квартальнов В.А., Федорченко В.К. Туризм социальный: история и современность. - Киев: Высшая школа, 1989г. - 344 с.
6. Лукашевский Е.С., Власова Т.И. Православные святыни С-Петербурга: Мет.пос.-СПб.: Балт.межд.ин-т туризма. – 80 с.

### **Интернет-ресурсы**

1. GOOGLESCHOLAR (GOOGLEАКАДЕМИЯ). URL: <https://scholar.google.ru/>
2. Архивы научных журналов NEICON. URL: <http://archive.neicon.ru/xmlui/>
3. Журнал «Социологические исследования» / Федеральный образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент». URL: <http://ecsocman.hse.ru/socis/volumes.html>
4. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]: [электрон.библиотеч. система] / О-во с огранич. ответственностью «Директ-Медиа». - [М.], 2001 - 2014. - Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>, требуется авторизация.
5. Университетская информационная система РОССИЯ [Электронный ресурс]:
6. тематич. электрон. б-ка / Науч.-исслед. вычислит. центр МГУ; Автоном. некоммерч. организация «Центр информац. исслед.». – Электрон. дан. – М., 2000 – 2015. - Режим доступа: <http://uisrussia.msu.ru>, требуется авторизация.
7. Электронная библиотека [Электронный ресурс] // Административноуправленческий портал. – Режим доступа: <http://www.aup.ru/library>, свободный (дата обращения: 01.11.2020).

8. Санкт-Петербург: Энциклопедия. [Электронный ресурс]. / Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Институт Петра Великого <http://www.encspb.ru/>

## 9. Материально-техническое и программное обеспечение реализации программы

Таблица 5.

№ п/п	Организационнопедагогические условия	Общая характеристика
1.	Основная учебная литература	к каждому модулю
2.	Дополнительная учебная литература	Список для самостоятельного изучения
3.	Конспекты лекций	Программа обеспечена развернутыми конспектами лекций с указанием первоисточников информации (к каждому модулю)
4.	Вопросы для самоконтроля к модулям	Позволяют слушателям самостоятельно оценить степень освоения учебных материалов

5.	Ресурсы сети «Интернет»	Библиотеки и образовательные ресурсы: -ресурсы открытого доступа в сети Интернет (Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. [Электронный ресурс]. – URL: <a href="https://elibrary.ru/defaultx.asp">https://elibrary.ru/defaultx.asp</a> ; КиберЛенинка – научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science) [Электронный ресурс]. – URL: <a href="https://cyberleninka.ru">https://cyberleninka.ru</a>
6.	Локальные информационные технологии	Офисные программы: Microsoft Office

7.	Материально-техническая база	<p>Центр дополнительного образования ООО «ГАРАНТ», реализуя данную Программу, располагает материально-технической базой, обеспечивающей нормальное и ритмичное проведение всех видов учебных занятий, предусмотренных учебным планом и реализацию установленных требований.</p> <p>Материально-техническое обеспечение соответствует действующим санитарно-техническим требованиям.</p> <p>Теоретические занятия проводятся с целью изучения нового учебного материала.</p> <p>Изложение материала необходимо вести в форме, доступной для понимания обучающихся, соблюдать единство терминологии, определений и условных обозначений, соответствующих международным договорам и нормативным правовым актам. В ходе занятий преподаватель обязан соотносить новый материал с ранее изученным, дополнять основные положения примерами из практики, соблюдать логическую последовательность изложения.</p> <p>Практические занятия проводятся с целью закрепления теоретических знаний и выработки у обучающихся основных умений и навыков работы в ситуациях, максимально имитирующих реальные производственные процессы.</p> <p>Обучение проводится в аудитории, оборудованной следующими средствами обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебное помещение (аудитория),</li> <li>- компьютер преподавателя с видео выводом и доступом в интернет,</li> <li>- широкодиагональный монитор,</li> <li>- звуковая колонка,</li> <li>- стол, стул преподавателя,</li> <li>- столы, стулья обучающихся,</li> <li>- маркерная доска</li> </ul>
----	------------------------------	---

Общество с ограниченной ответственностью "ГАРАНТ"

ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

УТВЕРЖДАЮ  
Генеральный директор  
ООО «ГАРАНТ»



Сысоев Марк Александрович

Утверждена протоколом  
№ 1/2022-ОБР от «27» июля 2022 г.

## **ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**по**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
повышения квалификации**

**«Проведение экскурсий по г.Санкт-  
Петербургу»**

г. Санкт-Петербург  
2022

**Автор(ы)–составитель(и):**

преподаватель



Становая Ю.А.

### 1. Цель и задачи итоговой аттестации

Цель итоговой аттестации – выявить уровень сформированности у слушателей профессиональных компетенций в сфере проведения экскурсий по городу Санкт-Петербургу.

Задачи итоговой аттестации:

- измерить уровень сформированности коммуникативной компетентности в деловом взаимодействии при проведении экскурсий;
- измерить уровень сформированности навыков проведения экскурсий по городу Санкт-Петербургу;
- измерить уровень усвоения знаний об историко-географических особенностях города и его достопримечательностях.

### 2. Результаты освоения дополнительной профессиональной программы «Проведение экскурсий по городу Санкт-Петербургу» (таблица 1).

Таблица 1

Наименование трудовой функции <sup>1</sup>	Профессиональные компетенции (формируются и (или) совершенствуются)
Разработка экскурсионных программ обслуживания	<u>Трудовые действия</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- Разработка экскурсионных тем</li><li>- Отбор и изучение экскурсионных объектов</li><li>- Составление маршрута экскурсии</li></ul> <u>Умения:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- Учитывать потребности экскурсионных групп и индивидуальных туристов</li><li>- Разрабатывать методические основы для проведения экскурсии</li><li>- Разрабатывать новые формы и методы для проведения экскурсий</li><li>- Организовывать протокольные мероприятия в начале и по завершении экскурсии</li><li>- Определять методические приемы проведения экскурсий</li><li>- Использовать веб-картографию при разработке экскурсионных программ</li></ul> <u>Знания:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- Формы и методы проведения экскурсий</li><li>- Содержание и правила проведения экскурсий</li></ul>
Проведение экскурсионных программ	<u>Трудовые действия</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- Составление экскурсионных программ, маршрутов</li><li>- Отбор экскурсионных объектов для будущей экскурсии</li></ul> <u>Умения:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- Разрабатывать экскурсионные маршруты</li><li>- Объезжать (обходить) экскурсионные маршруты</li><li>- Определять цель и выбирать темы экскурсии</li><li>- Подготавливать текст экскурсии и составлять методическую разработку</li><li>- Составлять технологическую карту экскурсии с учетом вида туризма, транспорта, продолжительности и мест остановок, основных тем информационно-экскурсионной деятельности</li><li>- Определять методические приемы, соответствующие экскурсионной</li></ul>

<sup>1</sup> На основании профессионального стандарта "Экскурсовод (гид)"

	<p>программе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбирать литературные источники по тематике экскурсии</li> <li>- Определять технику ведения экскурсии</li> <li>- Корректировать экскурсионную программу в случае наступления непредвиденных обстоятельств</li> <li>- Выбирать направления продвижения экскурсионных программ</li> </ul> <p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принципы организации и методики проведения экскурсий</li> <li>- Историко-культурные и географические достопримечательности региона</li> </ul>
Проведение экскурсий	<p><u>Трудовые действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечение проведения экскурсий</li> <li>- Соблюдение маршрута экскурсий</li> <li>- Обеспечение безопасности экскурсантов во время экскурсий</li> <li>- Обеспечение возвращения экскурсантов</li> </ul> <p><u>Умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать методические приемы показа и рассказа во время проведения экскурсии</li> <li>- Использовать прием движения в экскурсии</li> <li>- Пользоваться методикой применения наглядных пособий</li> <li>- Организовывать выход экскурсантов из транспорта</li> <li>- Организовывать передвижение экскурсантов от транспорта к объекту, от объекта к транспорту</li> <li>- Осуществлять расстановку группы у объектов</li> <li>- Организовывать возвращение экскурсантов в транспорт</li> <li>- Использовать технические средства при проведении экскурсий</li> <li>- Взаимодействовать со спасательными службами</li> </ul> <p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принципы организации и методики проведения экскурсий</li> <li>- Историко-культурные и географические достопримечательности региона</li> </ul>

### 3. Формы и объем итоговой аттестации

Итоговая аттестация составляет 2 академических часа проводится в форме экзамена, который предполагает публичное выступление слушателя перед другими слушателями – проведение экскурсии по одной из тем, выбранной самостоятельно слушателем из приведенных в настоящей программе итоговой аттестации.

#### 4. Общие требования к итоговым аттестационным испытаниям

Итоговое аттестационное испытание проводится в форме экзамена.

#### 5. Руководство и консультирование итоговой аттестационной работой (при наличии)

Итоговая аттестационная работа не предусмотрена.

#### Требования к объему, структуре и оформлению итоговой аттестационной работы (при наличии)

Итоговая аттестационная работа не предусмотрена.

## 7. Процедура проведения итоговых аттестационных испытаний

Итоговое аттестационное испытание проводится в форме экзамена. К итоговой аттестации допускаются лица, завершившие обучение по дополнительной профессиональной программе и имеющие положительные результаты промежуточной аттестации, предусмотренной учебным планом.

Слушателям, не прошедшим итоговую аттестацию по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально подтвержденных), должна быть предоставлена возможность пройти итоговую аттестацию без отчисления из организации, в соответствии с медицинским заключением или другим документом, предъявленным слушателем, или с восстановлением на дату проведения итоговой аттестации. В случае если слушатель был направлен на обучение предприятием (организацией), указанный вопрос согласовывается с данным предприятием (организацией).

## 8. Фонд оценочных средств итоговой аттестации

Оценка сформированности компетенций проводится по определенным показателям и критериям. В качестве критериев оценивания выступают структурные компоненты компетенции, а в качестве показателей – их поведенческие индикаторы.

При итоговом контроле оценки сформированности компетенций используется двухуровневая шкала. Форма итоговой аттестации: экзамен. Шкала оценки сформированности компетенций на итоговой аттестации приведена в Таблице 2.

Таблица 2

**Шкала оценки сформированности компетенций на итоговой аттестации**

Оценка	Критерии оценки
«Отлично»	1. Доступность изложения. Не читать по тексту. 2. Контакт с группой 3. Наличие грамотных логических переходов 4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приемов, в том числе и диалога. 5. Грамотная речь 6. Эмоциональность 7. Четкие ответы на вопросы 8. Использование дополнительных наглядных средств и рабочих листов.
«Хорошо»	1. Доступность изложения. 2. Контакт с группой 3. Наличие грамотных логических переходов 4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приемов, в том числе и диалога. 5. Грамотная речь 6. Эмоциональность 7. Четкие ответы на вопросы 8. Использование дополнительных наглядных средств и рабочих листов
«Удовлетворительно»	1. Доступность изложения. 2. Контакт с группой 3. Наличие грамотных логических переходов 4. Сочетание показа и рассказа 5. Грамотная речь 6. Ответы на вопросы

## Темы для проведения экскурсий к итоговой аттестации

1. Обзорная экскурсия по городу Санкт-Петербургу
2. Экскурсия по Васильевскому острову.
3. Экскурсия по доминантам Санкт-Петербурга.
4. Экскурсия «С чего начинался город Санкт-Петербург».
5. Экскурсия «Сердце города Санкт-Петербурга».
6. Экскурсия «Загадочный Петербург».
7. Экскурсия «Блокадный Ленинград».
8. Экскурсия «Блестящий век Екатерины Великой».
9. Экскурсия «Православные храмы Санкт-Петербурга».
10. Экскурсия «Смольный институт благородных девиц».
11. Экскурсия «Путешествия в мир науки в Санкт-Петербурге».
12. Экскурсия «Вечерний Петербург».

### 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение итоговой аттестации

#### 9.1 Нормативные правовые документы

1 Конституция Российской Федерации (с учетом поправок)

Гражданский кодекс Российской Федерации

Закон Российской Федерации от 7 февраля 1992 г. N 2300-1 «О защите прав потребителей»

Федеральный закон от 30 марта 1999г. N 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»

Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»: Приказ Минобрнауки России от 01.07.2013 № 499 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/193245/> (дата обращения – 27.07.2022).

Федеральный закон от 24 ноября 1996г. N 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»

Указ Президента РФ от 18 ноября 2004г. N 1453 «О Федеральном агентстве по туризму и Федеральном агентстве по физической культуре и спорту»

Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 43.03.02 Туризм (уровень бакалавриата): Приказ Минобрнауки России от 14 декабря 2015 г. № 1463 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fgos.ru> (дата обращения – 27.07.2022).

Об утверждении профессионального стандарта "Экскурсовод (гид)": Приказ Минтруда РФ от 04.08.2014 N 539н [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://minjust.consultant.ru/documents/11448#:~:text=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%D0%9C%D0%B8%D0%BD%D1%82%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%B0%20%D0%A0%D0%A4%20%D0%BE%D1%82%2004.08.2014,%D0%9C%D0%B8%D0%BD%D1%8E%D1%81%D1%82%D0%B5%20%D0%A0%D0%A4%2001.09.2014%20n%2033924> (дата обращения – 27.07.2022)

Постановление Правительства РФ от 18 ноября 2020 г. N 1852 «Об утверждении правил оказания услуг по реализации туристского продукта»

Постановление Правительства РФ от 29 мая 2008г. N 408 «О Министерстве спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации»

ГОСТ Р 54604-2011 Туристские услуги. Экскурсионные услуги. Общие требования

ГОСТ 32611-2014 Туристские услуги. Требования по обеспечению безопасности туристов

## 9.2 Основная и дополнительная литература

1. Пихало В.Т., Дятлов В.А. Этика и этикет деловых отношений: Учебное пособие. – М.: ГАНГ, 1997. – 147 с.
2. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании: Учебное пособие. – М.: Владос, 1996. – 529 с.
3. Джен Ягер. Деловой этикет: как выжить и преуспеть в мире бизнеса.-М.: «Джон Уайли энд Санз»,- 1994.-288с.
4. Котарбинский Т. Трактат о хорошей работе/Научн.ред. Г.Х.Попов. Пер. с польск. Л.В.Васильева и В.И. Соколовского-М.: Экономика. 1975.-271с.
5. Климов Е. Основы психологии: Уч.-М.: Культура и спорт, 1997. -296с.
6. Школа этикета: поучения на всякий случай / Сост. Л.С.Лихачева.-Екатеринбург: Сред.-Урал.кн.изд., 1995.-448с
7. Уайтсайд Р. О чем говорят лица. – СПб: Питер Пресс, 1997. – 160с. – (Серия «Сам себе психолог»).
8. Немов Р.С. Психология. Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений. В 3 кн. Кн.1. Общие основы психологии. – 2-е изд. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. – 576 с.
9. Андреева Г.М. Социальная психология. Учебник для высших учебных заведений. – М.: Аспект Пресс, 2000.- 376 с.
10. Анисимов Е.В. «Императорская Россия». СПб. Питер. 2016 – 517 стр.
11. Анциферов Н.П. Душа Петербурга; Петербург Достоевского; Быль и миф Петербурга; Петербург Пушкина. – М.: ЗАО Фирма "Бертельсманн Медиа Москау АО", 2014.
12. Синдаловский Н.А. Петербургские адреса русской литературы. – М.: Центрполиграф; СПб.: Русская тройка, 2011.
13. Алленов М.М.. «История русского искусства в 2 томах». Том 2. Русское искусство XVIII – начала XX века. Трилистник. 2000 – 320 стр.
14. Волков С. «История культуры Санкт-Петербурга», Эксмо, Москва, 2005 г., 670 стр.
15. Бунатян Г.Г. Город муз. Петербург Серебряного века. – СПб.: Паритет, 2015.
16. Емельянов Б.В. Профессиональное мастерство экскурсовода: Учебное пособие. - М.: Турист, 1986г. - 80с.
17. Организация и проведение экскурсий на маршрутах выходного дня: Метод.рекоменд. – М.: Турист.-1986. – 40 с.
18. Сапожникова Е.Н. Страноведение: Теория и методика туристского изучения стран: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 240 с.
19. Использование краеведческих материалов в экскурсиях: Методические рекомендации. - М.: Турист, 1985г. - 32 с.
20. Квартальнов В.А., Федорченко В.К. Туризм социальный: история и современность. - Киев: Высшая школа, 1989г. - 344 с.
21. Лукашевский Е.С., Власова Т.И. Православные святые С-Петербурга: Мет.пос.-СПб.: Балт.межд.ин-т туризма. – 80 с.

## 9.3 Интернет-ресурсы

1. GOOGLESCHOLAR (GOOGLEАКАДЕМИЯ). URL: <https://scholar.google.ru/>

2. Архивы научных журналов NEICON. URL: <http://archive.neicon.ru/xmlui/>

3. Журнал «Социологические исследования» / Федеральный образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент». URL: <http://ecsocman.hse.ru/socis/volumes.html>

4. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]: [электрон. библиотеч. система] / О-во с огранич. ответственностью «Директ-Медиа». - [М.], 2001 - 2014. - Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>, требуется авторизация.

5. Университетская информационная система РОССИЯ [Электронный ресурс]: тематич. электрон. б-ка / Науч.-исслед. вычислит. центр МГУ; Автоном. некоммерч. организация «Центр информац. исслед.». – Электрон. дан. – М., 2000 – 2015. - Режим доступа: <http://uisrussia.msu.ru>, требуется авторизация.

6. Электронная библиотека [Электронный ресурс]//Административноуправленческий портал. – Режим доступа: <http://www.aup.ru/library>, свободный (дата обращения: 01.11.2015).

## 10. Материально-техническое и программное обеспечение реализации программы

№ п/п	Организационнопедагогические условия	Общая характеристика
1.	Основная учебная литература	к каждому модулю
2.	Дополнительная учебная литература	Список для самостоятельного изучения
3.	Конспекты лекций	Программа обеспечена развернутыми конспектами лекций с указанием первоисточников информации (к каждому модулю)
4.	Вопросы для самоконтроля к модулям	Позволяют слушателям самостоятельно оценить степень освоения учебных материалов

5.	Ресурсы сети «Интернет»	Библиотеки и образовательные ресурсы: -ресурсы открытого доступа в сети Интернет (Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. [Электронный ресурс]. – URL: <a href="https://elibrary.ru/defaultx.asp">https://elibrary.ru/defaultx.asp</a> ; КиберЛенинка – научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science) [Электронный ресурс]. – URL: <a href="https://cyberleninka.ru">https://cyberleninka.ru</a>
6.	Локальные информационные технологии	Офисные программы: Microsoft Office

7.	Материально-техническая база	<p>Центр дополнительного образования ООО «ГАРАНТ», реализуя данную Программу, располагает материально-технической базой, обеспечивающей нормальное и ритмичное проведение всех видов учебных занятий, предусмотренных учебным планом и реализацию установленных требований.</p> <p>Материально-техническое обеспечение соответствует действующим санитарно-техническим требованиям.</p> <p>Теоретические занятия проводятся с целью изучения нового учебного материала.</p> <p>Изложение материала необходимо вести в форме, доступной для понимания обучающихся, соблюдать единство терминологии, определений и условных обозначений, соответствующих международным договорам и нормативным правовым актам. В ходе занятий преподаватель обязан соотносить новый материал с ранее изученным, дополнять основные положения примерами из практики, соблюдать логическую последовательность изложения.</p> <p>Практические занятия проводятся с целью закрепления теоретических знаний и выработки у обучающихся основных умений и навыков работы в ситуациях, максимально имитирующих реальные производственные процессы.</p> <p>Обучение проводится в аудитории, оборудованной следующими средствами обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебное помещение (аудитория),</li> <li>- компьютер преподавателя с видео выводом и доступом в интернет,</li> <li>- широкодиагональный монитор,</li> <li>- звуковая колонка,</li> <li>- стол, стул преподавателя,</li> <li>- столы, стулья обучающихся,</li> <li>- маркерная доска</li> </ul>
----	------------------------------	---